

DES NOUVELLES DE L'ATELIER N°2

LE CHRIST EST RESSUSCITÉ! ALLÉLUIA!

Bienvenue dans cette deuxième lettre de nouvelles ! Reprenons le fil où nous l'avions arrêté:

HIVER 2024:

La saison des marchés de Noël nous a laissées sur les rotules, mais ce fut un vrai plaisir d'installer notre joli stand chaque week-end. Cette année, nous avons décidé de nous restreindre à la Touraine pour ne pas nous épuiser, et pour faire connaissance avec les clients locaux. De belles rencontres qui nous intègrent peu à peu dans le paysage tourangeau! Effort à poursuivre!

Trente-six heures de repos le 25-26 décembre, et la machine était repartie sans vraie coupure pour m'atteler au gros travail de l'année: un album pour enfants qui paraîtra à Noël 2024 et qui me demande un travail co-lo-ssal! Pensez donc: des gardes, une couverture, 32 planches,, et tout cela plein de détails (ma passion), et de perspectives (mon cauchemar!). Ce travail de longue haleine est une première pour moi, et malgré les contraintes de l'édition (satané texte qui prend de la place!), j'en suis très heureuse.



Cette histoire de petit moine courant après ses cloches est charmante, et quoique j'aie fort mal estimé (ô surprise!) le temps de travail, je ne me suis pas encore lassée de ces dessins: c'est vous dire mon enthousiasme! J'espère que le résultat sera à la hauteur du temps passé, et que ce bel album trouvera sa place dans de nombreuses bibliothèques l'hiver prochain.

DU NOUVEAU DANS LE CENTRE BOURG



Les premiers mois 2024 (et sans doutes tous les suivants des quinze prochaines années) ont été occupés par l'acquisition d'une maisonnette dans le joli village de Genillé, et par les inévitables petits et grands travaux qu'entraîne ce genre d'installation. Un déménagement à la brouette, une opération "bottes de paille" ludique et sportive pour l'isolation, l'installation d'un poêle et le bêchage d'un micro-jardin ont ouvert la danse. Reste à restaurer la grange en état de ruine avancé qui sera, si Dieu veut, un petit atelier charmant quand j'aurais gagné au loto (ou vendu tous les originaux de l'album sur lequel je planche).



LES PIEDS DANS L'EAU



Le grand événement du printemps fut, sans discussion, la crue de l'Indrois (et sans doute d'autres rivières, mais l'Indrois est bien entendu le seul cours d'eau qui compte à nos yeux). L'eau est montée aussi vite qu'elle est descendue (+3 mètres en une matinée), ce qui a donné lieu à quelques aventures clapotantes pour rattraper des objets et du bois embarqué par les flots: le courant avait envahi la cour et les espaces de stockage des ateliers. Heureusement, pas de dégâts sérieux au Moulin, sinon un coup de ménage rondement mené. Pour nous qui n'avons pas été méchamment touchés, cet épisode extraordinaire eut un goût d'anecdote amusante, sous un soleil radieux, et restera comme un grand moment de convivialité et de service au sein du village et de la paroisse.

PÂQUES AU BALCON

Le soir même, la plupart des routes était de nouveaux praticables, et le bon feu de la Vigile a rassemblé les uns et les autres, secs, endimanchés, et tous joyeux de voir se terminer les jours intenses de la Passion. Nous suivons maintenant les pas du Ressuscité avec le sourire aux lèvres et le saucisson dans le panier.

Les cierges pascal des familles, réalisés en partenariat avec la Ciergerie Notre Dame de France connaissent un succès grandissant et commencent à rentrer dans l'imaginaire paroissial: ces petits cierges sont bénis pendant la Vigile, allumés au grand cierge pascal, et chaque famille emporte ainsi dans sa maison la lumière du Christ ressuscité.

En plus d'être une tradition pleine de sens, ces cierges permettent de financer les paroisses et les écoles qui adoptent cette bénédiction familiale. Parlez-en à votre curé pour l'année prochaine!

La collaboration avec la Ciergerie se poursuit avec plaisir. Les projets ne manquent pas, mais les misérables 24 heures que nous jette en aumône la sagesse cosmique limitent (ou reportent) les nombreux dessins qui germent dans le cerveau bouillonnant de Brendan Leroy, patron infatigable de cette vaste usine au service de la liturgie.





ÇA VIENT DE SORTIR !



Au milieu du déménagement, des semis potagers, du projet d'édition, des inondations, et quoiqu'extrêmement affaiblie par un carême sans Toblérone, j'ai pris le temps de créer quelques nouveaux dessins pour renouveler les collections. Trois études anatomiques de colombes ont donné naissance à de nouvelles images de confirmation, déclinées en signets et en prière à l'Esprit Saint. Deux petits nouveaux aussi côté baptême, un ostensor pour les communiantes, une image du jeudi saint, et même un carton d'invitation pour les anniversaires. Il faut croire que quand la charge des commandes fait bouillonner la cocotte, prendre mes pinceaux pour mon plaisir est une excellente soupape. Toutes ces nouveautés sont désormais disponibles en ligne!



PARTENARIATS

Les collaborations avec des boutiques suivent leur modeste croissance. Nous commençons à être vendues aux alentours (Tours, Pellevoisin, Behuart, Poitiers...), dans les abbayes (Le Barroux, Lagrasse) quelques sanctuaires comme le Mont Saint Michel et d'autres enseignes. Le travail patient d'Isabelle porte ses fruits! Mais la marge d'expansion est vaste!

N'hésitez pas à arborer un air outré lors de vos emplettes dans des magasins qui n'auraient pas de rayon Petit Page, et murmurez-leur le nom de l'atelier lors de votre passage en caisse: le bouche à oreille régulier est plus efficace que tout les démarchages.

Les échanges avec la Ferme des Villettes continuent. Pour sortir de la crise que connaissent nombre d'agriculteurs, Anne Claire et Philippe se lancent dans le tourisme rural, en louant des trottinettes tout-terrain sur des parcours autour de la Ferme (qui conduisent bien sûr à l'église du village).

Continuer à acheter les produits de leur exploitation reste la plus belle façon de les soutenir, mais si vous voulez leur donner un coup de pouce, une cagnotte a été ouverte pour les aider financièrement dans cette opération trottinettes (investissement de départ et rafraîchissement du local d'accueil).



LES CHANTIERS! (vous ne pensiez quand même pas vous en tirer sans ce chapitre?!!)

Les beaux jours annoncent le retour des chantiers Arcade, une association qui aide Pauline et Foucauld dans la restauration du Moulin. Cette année nous attaquons le rez-de-chaussée de ce bâtiment, le vrai moulin, celui où se trouve la machinerie. Nous commençons par le bas, c'est à dire par faire un sol. Si vous avez de bons bras pour décaisser ou que vous voulez apprendre à poser des tomates à l'ancienne avec Alejandro, notre maître maçon Genillois, vous êtes apte à vous inscrire.



Toutes les infos sont disponibles en cliquant sur la photo mais voici déjà les dates:
du 1er au 5 mai
du 8 au 12 mai
et du 8 au 14 juillet

Au programme: travaux le matin, puis temps libre l'après-midi pour faire du tourisme ou buller ou jardiner ou prier, et soirées conviviales. Logement sur place sous tente, ou chez moi, ou à droite à gauche, ou chez les Frères de Saint Jean selon les participants.

N'hésitez pas à en parler autour de vous, à vos grands enfants, à vos groupes d'amis. Ces chantiers sont ouverts à tous à partir de 18 ans, sans autre qualification requise que d'avoir chaque pied dans un sabot différent.

Les inscriptions se font via Arcaide (qui prend en charge la logistique et l'assurance). Il est aussi possible de s'inscrire en groupe constitué pour se faire des vacances sportives (c'est le terme ici pour dire baignade) entre amis. Si vous voulez ouvrir une autre semaine pour un groupe, parlez-en à votre médecin traitant, et surtout à Foucauld, grand-maître-des-lieux-organisateur, dont voici le mail: foucauld.rsa@gmail.com.

Amis prêtres et éducateurs, ce peut être aussi une activité avec vos grands jeunes. À voir avec Foucauld. La Maison Saint Jean a une grande capacité d'accueil, et il y a deux grands gîtes Moulin-friendly sur la commune. Nous serons heureux de vous intégrer à notre modeste vie de prière sur les chantiers ou de nous couler dans la vôtre.

LE MOT DE LA FIN



Il serait tout à fait indécent de signer ces lignes sans vous gratifier d'une photo de légume, en avant goût de toutes celles qui inonderont les stories du prochain trimestre si le potager donne à la hauteur de notre espérance et de nos efforts (ce qui n'est pas peu lui mettre la pression).

Il est aussi possible que je laisse Dame Nature se débrouiller sans moi pour prendre du repos, une fois donné le dernier coup de crayon pour le livre dont je vous parlais au début de cette lettre. Dieu veuille que ce soit fort bientôt!

Prochain épisode pour Noël 2024! ! N'hésitez pas à suivre l'actualité de l'atelier sur Instagram (et facebook dans une moindre mesure) et à faire connaître l'atelier.

Encore MERCI pour vos commandes qui nous font vivre!

Madeleine